

Центральный государственный архив Молд. ССР

Отдел фондов литературы и искусства

Фонд № ~~P-3170~~
2116

ОКУШКО

Владимир Фульгентьевич

Опись № 1

годы: 1848-1962

ед. хр. 1-82

На 18 листах

ЦЕНТРАЛЬНЫЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ АРХИВ МОЛДАВСКОЙ ССР

в список № I из фонда №

В.Ф.Окушко

Название разделов	№ стр.	№ стр.	№ стр.
Предисловие.			
Список сокращенных слов.			
I. Теоретические материалы			
В.Ф.Окушко ОКУШКО Владимир Фульгентьевич (1962 - 1919 гг.)			
1. Выставки	1 - 51		
2. Эскизы и эстампы	52 - 53		
3. Портреты	54 - 55		
4. Рисунки и наброски	56 - 61		
5. Репродукции	62		
Фонд №			
Опись № I			
II. Рукописи В.Ф.Окушко	63		
III. Письма В.Ф.Окушко	64		
На документальные материалы за 1848-1962 гг.			
IV. Письма В.Ф.Окушко	65		
V. Материалы к биографии			
В.Ф.Окушко	66 - 70		
VI. Материалы, собранные			
В.Ф.Окушко	71		
VII. Материалы о В.Ф.Окушко	72 - 73		
VIII. Образовательные материалы	74 - 79		
IX. Материалы В.Ф.Окушко (отца В.Ф.Окушко)	80		

О Г Л А В Л Е Н И Е

к описи № I на фонд №

В.Ф.Окушко

Название разделов	№№ ед.хр.	№ № стр.	№ опи- си
Предисловие.			
Список сокращенных слов.			
I. Творческие материалы В.Ф.Окушко			
1. Пейзажи	I - 51		
2. Эскизы и этюды	52 - 53		
3. Портреты	54 - 55		
4. Рисунки и наброски	56 - 61		
5. Репродукции	62		
II. Рукописи В.Ф.Окушко	63		
III. Письма В.Ф.Окушко	64		
IV. Письма В.Ф.Окушко	65		
V. Материалы к биографии В.Ф.Окушко	66 - 70		
VI. Материалы, собранные В.Ф.Окушко	71		
VII. Материалы о В.Ф.Окушко	72 - 73		
VIII. Изобразительные материалы	74 - 79		
IX. Материалы В.Ф.Окушко (отца В.Ф.Окушко)	80		

ПРЕДИСЛОВИЕ

Владимир Фульгентьевич Окушко родился 7 февраля 1862 года в г.Ошмяны Виленской губернии в семье уездного чиновника-письмоводителя. В 1880 году он окончил реальное училище г.Вильно и поступил в Академию художеств в Петербурге. Из-за отсутствия средств он вынужден был неоднократно прерывать учебу. В 1886 году В.Ф.Окушко получил в Академии художеств свидетельство на право преподавания рисования в средней школе, а затем в 1897 году уехал в Кишинев для работы в рисовальной школе. Художник-педагог приложил максимум усилий к тому, чтобы школа получила всеобщее признание и популярность. Вскоре она стала одним из лучших средних художественных учебных заведений. России. В школе, руководимой В.Ф.Окушко, обучались многие художники, в дальнейшем получившие известность: П.Шиллинговский — видный советский график, профессор Всероссийской Академии художеств А.Бразер — скульптор, В.Нестеров — художник, А.Пламадяла, Н.Патлажан и др., постоянно сохранявшие теплые воспоминания о школе и о своем первом руководителе.

В 1904 году В.Ф.Окушко в составе русской делегации был направлен в Женеву на Международный съезд учителей рисования, обсуждавший вопросы методики преподавания рисунка и эстетического воспитания.

В.Ф.Окушко провел большую работу по организации "Бессарабского общества изящных искусств", которое в 1903 году было официально признано властями.

Осенью 1918 года, будучи уже тяжело больным, он составил проект программы преобразования рисовальной школы. А 3 декабря того же года по предложению В.Ф.Окушко, Кишиневская городская временная комиссия вынесла решение о реорганизации рисовальной

школы в Художественное училище .

В.Ф.Окушко был постоянно занят руководством рисовальной школой и преподаванием в средних школах города, так что времени для творческой работы почти не оставалось. Только по праздникам и во время каникул он мог работать творчески, собирать этюдный материал и писать на этой основе картины. До нас дошло немного композиционных работ художника, потому, что большинство из них было уничтожено или затерялось в годы Великой Отечественной войны. К числу последних относятся картины "Воля на дороге", "На водопое", "Днестр", "Сосны", являющиеся наиболее значительными его произведениями и находившиеся до 1941 года в Кишиневском художественном музее. Излюбленной для художника была тема сельской жизни, разрабатываемая им в жанре пейзажа. Среди них / - "Изба" (1881 г.), "Буря" (1884 г.), "Раздумье" (1893 г.), "Балтийское море" (1897 г.), "Евпатория" (1904 г.) и др.

В.Ф.Окушко за педагогическую деятельность был награжден орденом святого Станислава и орденом Св.Анны третьей степени.

В.Ф.Окушко умер 1 февраля 1919 года.

Архивный фонд В.Ф.Окушко был принят на государственное хранение в 1968 году.

Документальные материалы были в состоянии россыпи.

Архив до 1968 года находился у Окушко (жены художника Р.В.Окушко).

Крайние даты документальных материалов В.Ф.Окушко - 1848г. - 1962 гг.

Фонд содержит этюды, эскизы, рисунки В.Ф.Окушко, фотокопии его работ, фотографии, рукописи, личные документы, письма.

Опись составлена согласно инструкции научно-технической обработки документальных материалов фондов личного происхождения.

Список сокращенных слов

акв.	-	акварель
б.	-	бумага
граф.кар.	-	графитный карандаш
к.	-	картон
кар.	-	карандаш
м.	-	масло
х.	-	холст.

№ п/п	Краткое наименование	Краткая дата	Возраст	Отметка
1	2	3	4	5

1. Творческие материалы

1. Мейска.

2. В.Ф. Окушко

Несколько листов.

Полоски.

Этюд.

Х., В.

1880-

1881г.

1

3. В.Ф. Окушко

"Ива".

Этюд.

Виды природы художника

Х., В.

1881

1

4. В.Ф. Окушко

"Ива".

Этюд.

На обороте заметки

Х., В.

1881

1

5. В.Ф. Окушко

"Ива".

Этюд.

На обороте заметки

Х., В.

1881

1

УТВЕРЖДЕНО

Экспертно-проверочной комиссией
Архивного управления
при Совете Министров МССР

ПРОТОКОЛ № 112

от 7 апреля 1970г.

Дела, включенные в опись,
подлежат сдаче в Центральный
государственный архив
Молдавской ССР

Председатель ЭПК [подпись]

Отв. секретарь [подпись]

№№ пп	Заголовки единиц хранения	Крайние даты	К-во листов	отметки
I	2	3	4	5

I. Творческие материалы

I. Пейзажи.

I. В.Ф. Окушко

Поезд в степи.

Пейзаж.

Этюд.

Х., М.

1880-

1886г.

I

2. В.Ф. Окушко

"Изба".

Этюд.

Внизу подпись художника

Х., М.

1881

I

3. В.Ф. Окушко

"Буря".

Этюд.

На обороте пометки!

Х., М.

1884

I

4. В.Ф. Окушко.

"Море".

Пейзаж.

Этюд. Х., М.

1890-1896г.

I

I ! 2 ! 3 ! 4 ! 5

5. В.Ф.Окушко.
Развалины дома.
Этюд. 1890-1896 2
Х.,М. 1897 3

6. В.Ф.Окушко
"Раздумье"
Этюд.
Б.акв. 1893 I

7. В.Ф.Окушко
"Пейзаж с коровами".
Этюд.
Х.,М. 1895 I

8. В.Ф.Окушко.
Сад.
Пейзаж.
Этюд. 1897 I
Х.,М. 1896 I

9. В.Ф.Окушко.
Берег реки.
Пейзажи.
Этюды. 1903 I
Х.,М. 1896-1906 6

10. В.Ф.Окушко.
Горы.
Пейзажи.
Этюд. 1903 I
Х.,М. 1896-1906 2

11. В.Ф.Окушко.
Цветы.
Этюд. Неокончен.
Х.,М. 1896-1906 I

I !	2	!	3	!	4	!	5
I2.	В.Ф.Окушко.						
	"Балтийское море".						
	Пейзажи.						
	Этюды.						
	На обороте пометки.		1897			3	
I3.	В.Ф.Окушко.						
	Зимний пейзаж.						
	Этюд.						
	На обороте пометки.						
	Х.,М.		1897			I	
I4.	В.Ф.Окушко.						
	Деревья.						
	Зима. Хаты. (На обороте).						
	Пейзажи.						
	Этюды.						
	Подписью художника.						
	Х.,М.		1897			I	
I5.	В.Ф.Окушко.						
	На берегу моря.						
	Пейзаж.						
	Этюд.						
	Х.,М.		1903			I	
I6.	В.Ф.Окушко.						
	Тихая заводь.						
	Пейзаж.						
	Этюд.						
	Х.,М.		1903			I	
I7.	В.Ф.Окушко.						
	"Евпатория".						
	Этюд.						
	На обороте пометки.						
	Х.,М.		1904			I	

I !	2	!	3	!	4	!	5
18.	В.Ф.Окушко. "Черное море". Пейзаж. Этюд. На обороте пометки. Х.,М.		1908 1904		2 2		
19.	В.Ф.Окушко. "Балтийское море". Пейзажи. Этюды. На обороте пометки. Х.,М.		1908 1906		1 2		
20.	В.Ф.Окушко. Вид с террасы. Пейзаж. Этюд. Неокончен. Х.,М.		1908-1918 1906-1908		3 1		
21.	В.Ф.Окушко. Домик на реке. Этюд. Х.,М.		1908-1918 1906-1908		3 1		
22.	В.Ф.Окушко. Стога сена. Пейзажи. Этюды. На обороте пометки. Х.,М.		1908-1918 1906-1908		2 3		
23.	В.Ф.Окушко. Криуляны. Пейзаж. Этюд. На обороте пометки. Х.,М.		1908-1918 1907		2 1		

I ! 2 ! 3 ! 4 ! 5

24. В.Ф.Окушко.
Пейзажи.
Этюды.
Б., акв. 1908 2

25. В.Ф.Окушко.
Деревья.
Пейзаж.
Этюд.
Х., М. 1908 1

26. В.Ф.Окушко.
Лес.
Пейзажи.
Этюды.
Х., М. 1908-1918 5

27. В.Ф.Окушко.
Деревья.
Пейзажи.
Этюды.
Х., М. 1908-1918 3

28. В.Ф.Окушко.
Окраина села.
Пейзажи.
Этюды.
Х., М. 1908-1918 2

29. В.Ф.Окушко.
Река.
Пейзажи.
Этюды.
Х., М. 1908-1918 2

I !	2	!	3	!	4	!	5
30. В.Ф.Окушко.	Мост.						
	Пейзажи.						
	Этюды.						
	Х.,М.		1908-1918		2		
31. В.Ф.Окушко.	Пейзажи.						
	Этюды.						
	Х.,М.		1908-1918		4		
32. В.Ф.Окушко.	Дом у моря.						
	Пейзажи.						
	Этюд.						
	Х.,М.		1909I-1918				
33. В.Ф.Окушко.	Морской пейзаж с лодкой						
	Этюд.						
	Х.,М.		1912		1		
34. В.Ф.Окушко.	"Сосна".						
	Поле.						
	Пейзажи.						
	Этюды.						
	Внизу пометки художника.						
	Б.,акв.		1914		2		
35. В.Ф.Окушко.	Киевская губерния.						
	Пейзаж.						
	Этюд.						
	На обороте пометки.		1914		1		
36. В.Ф.Окушко.	Киевская губерния.						
	Пейзаж.						
	Этюд.						
	На обороте пометки.		1914		2		

I !	2	!	3	!	4	!	5
37. В.Ф.Окушко. Избы. Этюд. Х.,М.			б/д			I	
38. В.Ф.Окушко. Поле. Пейзажи. Х.,М.			б/д			2	
39. В.Ф.Окушко. Огород. Этюды. Х.,М.			б/д			2	
40. В.Ф.Окушко. Кусты. Пейзажи. Этюды. Х.,М.			б/д			2	
41. В.Ф.Окушко. Деревенская церковь. Этюд. Х.,М.			б/д			I	
42. В.Ф.Окушко. Пейзажи. Этюды. Х.,М.			б/д			3	
43. В.Ф.Окушко. Ветряная мельница. Этюд. Х.,М.			б/д			I	

I !	2	!	3	!	4	!	5
44. В.Ф.Окушко.							
Садовая калитка.							
Пейзаж.							
Этюд.							
Х.,М.			б/д		I		
45. В.Ф.Окушко.							
Домик в саду.							
Этюды.							
Х.,М.			б/д		2		
46. В.Ф.Окушко.							
Опушка леса.							
Пейзажи.							
Этюды.							
Х.,М.			б/д		4		
47. В.Ф.Окушко.							
Пейзажи.							
Этюды.							
Х.,М.			б/д		2		
48. В.Ф.Окушко.							
Лошадь.							
Этюд. (Неокончен)							
Х.,М.			б/д		I		
49. В.Ф.Окушко.							
На пашне.							
Пейзаж.							
Этюд.							
На обороте - Головы волов.							
К.,М.			б/д		2		

I ! 2 ! 3 ! 4 ! 5

50. В.Ф.Окушко.

Сумерки.

Пейзаж.

Этюд.

Х.,М.

б/д

I

51. В.Ф.Окушко.

Речной причал. Лодки.

Пейзаж.

Этюд. (Неокончен)

Х.,М.

б/д

I

2. Этюды и эскизы.

52. В.Ф.Окушко.

Комната.

Этюд.

Х.,М.

1880-1886

I

52^a см. ниже

53. В.Ф.Окушко.

Гостинная.

Этюд.

Х.,М.

1908-1918

I

3. П о р т р е т ы

54. В.Ф.Окушко.

Женский портрет.

На обороте - Городской пейзаж.

Х.,М.

б/д

I

55. В.Ф.Окушко.

Мужской портрет.
(неокончен)

Х.,М.

б/д

I

*52^a В. Ф. Окушко
Зима в елке 1880-1886*

I ! 2 ! 3 ! 4 ! 5

4. Рисунки и наброски.

56. В.Ф.Окушко.
Наброски.
К., тушь, перо 1880-1886 I
57. В.Ф.Окушко.
Лодка.
Всадник.
Наброски.
Б., кар. 1885 7
58. В.Ф.Окушко.
"Тройка".
Рисунок.
Б., кар. 1894 I
59. В.Ф.Окушко.
"Голова оццы".
Наброски.
На обороте пометки.
Б., грав. кар. 1896 I
60. В.Ф.Окушко.
В поле.
Рисунок.
Б., кар. б/д I
61. В.Ф.Окушко.
"Чертылханов".
Иллюстрация к рассказу
Тургенёва.
"Новоалександровск".
Мастеровые.
Игра на виолончели.

I ! 2 ! 3 ! 4 ! 5

Рисунки.

Внизу надпись художника.

На обороте наброски.

Б., граф., кар., акв.

б/д

4

62. В.Ф.Окушко.

Всадник.

Волю.

Наброски.

Б., граф., кар., цв. кар.

б/д

II

63. В.Ф.Окушко.

Деревья.

Набросок.

Б., кар.

б/д

I

5. Репродукции.

64. В.Ф.Окушко.

Репродукции работ.

Фотокопии.

На обороте пометки.

Смотри внутреннюю опись.

I88I-I9I4

3-

II. Рукописи В.Ф.Окушко.

65. В.Ф.Окушко.

Проект устава Кишиневского
городского художественного
училища.

Рукопись, машинопись.

На русском и румынском
языках

I9I9

I6

I ! 2 ! 3 ! 4 ! 5

IV. Письма В.Ф.Окушко

67. Письмо П.Ваксмана из Парижа
В.Ф.Окушко 20 апр.
1914 6

V. Материалы к биографии
В.Ф.Окушко

68. Свидетельство о рождении
В.Ф.Окушко.

Свидетельство о дворянском
происхождении В.Ф.Окушко.

Свидетельство В.Ф.Окушко, вы-
данное Петербургской Акаде-
мией художеств на право пре-
подавания рисования в средней
школе

14 ноября
1864

Паспортная книжка В.Ф.Окушко,
выданная директором 2-ой Ки-
шиневской мужской гимназии

20 дек. 1900г. 16

69. Царские грамоты о награждении
В.Ф.Окушко орденом Святого
Станислава III степени и орденом
Святой Елены III степени

8 июня
1907 2
23 марта
1913

70. В.Ф.Окушко.

Отчет городской рисоваль-
ной школы за 1901-1902 гг.

1902 1

71. В.Ф.Окушко.

Письмо в Кишиневскую го-
родскую управу с предло-
жением о реорганизации ри-
совальной школы в художест-
венное училище.

Рукопись.

1918 8

72. Постановление Кишиневской
городской временной комиссии
о преобразовании рисовальной
школы в художественное учили-
ще. (Выписка из журнала заседа-
ния).

11 дек.
1918 3

15 февр.
1927г.

Справка о зарплате В.Ф.Окушко,
выданная З.В.Окушко (жене).

I ! 2 ! 3 ! 4 ! 5

VI. Материалы, собранные
В.Ф.Окушко.

73. "Одесские новости".

Иллюстрированное прило-
жение к газете.

На 3 листе фотография
В.Ф.Окушко в группе с уча-
щимися Кишиневской рисо-
вальной школы.

23 мая 12

1912-

На II листе фотография
мастерской скульптора
Н.Г.Патлажан в Париже

13 февр.

1913

VII. Материалы о В.Ф.Окушко

74. Акт передачи картин В.Ф.Окуш-
ко, хранившихся в краеведчес-
ком музее, Р.В.Окушко (сыну ху-
дожника)

27 апр.

1939 - 2

Акт приема-сдачи Р.В.Окушко
фотокопий с картин и рисунков
В.Ф.Окушко Государственному
историко-краеведческому музею
г.Кишинева

1 сент.

1962г.

75. Письма Кишиневской городской
временной комиссии и Бессараб-
ского художественного комите-
та с выражением соболезнования
семье В.Ф.Окушко в связи с его
смертью

25 февр.

1919 3

VIII. Изобразительные материалы

76. Фотографии В.Ф.Окушко

23 авг.

1907 г. 3

77. Фотографии В.Ф.Окушко в гробу

1919

2

78. Фотографии В.Ф.Окушко в группах
с учащимися Кишиневской город-
ской рисовальной школы

1903-

1912 7

1 ! 2 ! 3 ! 4 ! 5

79. Фотографии Розалии Балабан
С дарственными надписями
В.Ф.Окушко. 10 апр. 2
1914

80. Репродукции работ учеников
В.Ф.Окушко.
Фотокопии. Негативы. 1912 13
Смотри внутреннюю опись. б/д

81. Е.Пантелеева.
Портрет В.Ф.Окушко.
Х., М. б/д 1

IX. Материалы Ф.Окушко
(отца В.Ф.Окушко)

82. Указы о присвоении Окушко
Фульгентию (отцу В.Ф.Окуш-
ко) дворянского звания и
чина Коллежского регистра-
тора 8 июня 3
1848-
4 марта
1853

В данную опись внесено 82 (восемьдесят две) единицы хранения.

24 октября 1969 г.

Ст.научный сотрудник *Л.Гладз* (Гладченко)

Внесено в опись на основании обнаружения	
акта № <u>1 (одко)</u>	от "06.12.79г." г.
№ <u>52 а</u>	
Наименование <u>83 (восемьдесят три)</u>	единиц хр.
Нач. отд. <i>[подпись]</i>	Ст. науч. сотрудник
Дата <u>13.02</u>	1980 г.

Внесено в списъ на основании *об обнаружении*
 акта _____ № _____ от "06-12" 1979 г.
 1 (одна) _____ № 52 _____) ед. хранения.
 _____ 83 (восьмидесяти три) _____) ед. хр.
 Нач. отд. _____ Отв. хранитель _____
 Дата "06" "12" 1979 г.

ВЫЫЛО из списъ на основании акта *despre*
descep. greşelii tehnice 03.03.2009
 1 (unui) nr. 66 Налицо 82
 (optzeci si denă) _____
 Custode principal *Popas*
 Да а . 03. martie 2009

В настоящей единице хранения пронумеровано:

14 (Четырнадцать) листов

Должность _____ Подпись В.М.

„ 13 „ мая 1987 г.

- + 1 лист оглавления
- + 2 листа предисловия
- + 1 лист текста сокр. слов.